



Mckinley Black

Biber's Acoustic Salon goes international! Endlich mal wieder eine charismatische und dynamische Künstlerin der internationalen Acoustic Musik Szene im Fachwerk. Die ausdrucksstarke Amerikanerin fesselt mit ihrer eindrucksvollen Stimme und experimentiert mit Einflüssen von Rock, Blues, Soul und Country auf der Gitarre – einzigartig.

Sonntag, 9. September 2012, 19.00 Uhr



Ralf Gauck & Claus Boesser-Ferrari

Zwei außergewöhnliche Instrumentalisten im Duo; ein Basswunder der eine, ein Freigeist der andere. Gitarren-Experimentalmusik trifft Viersaiten-Artistik.

Donnerstag, 11. November 2012, 19.00 Uhr



Fritz Rau & Biber Herrmann

Der Grandseigneur unter den Konzert promotern Fritz Rau mit seinem Soul-Brother Biber Herrmann. Er hat sie alle promotet - Bob Dylan, Joan Baez, Ike und Tina Turner, Liza Mennelli, Gianna Nannini, Udo Jürgens, Eric Clapton oder Joe Cocker und heute erzählt er aus seinem bewegenden Leben.

Sonntag, Oktober 2012, 19:00 Uhr

Weitere Informationen und Veranstaltungen:

Die Salongesellschaft Christiane Nägler & Beate Hiller / Hauptstraße 1-3 / 65344 Eltville-Martinsthal
Telefon: 06123/709 830 / www.salongesellschaft.de

Sponsored by:



Die Salongesellschaft

presents

Biber's Acoustic Salon

Musik gehört genau wie das geistvolle Gespräch in den Salon. Egal ob die Schubertiaden, Fanny Hensel's berühmte Sonntagsmusiken oder living room concerts. So gibt nun auch die Salongesellschaft Musik einen Raum und lädt gemeinsam mit dem Folk & Blues-Poeten Biber Herrmann in Biber's Acoustic Salon. Der kulturelle Kosmos, der im Salon entsteht, der Geist einer freien, toleranten und liberalen Geselligkeit rückt seit Herbst 2008 die akustische Musikszene ins rechte Licht.

Biber Herrmann, der zur ersten Garde der Singer-Songwriter und Gitaristen gehört, präsentiert Künstlerkollegen aus der Folk & Blues-Szene. Abseits von großen Konzerthallen wird im zweihundert Jahre alten Fachwerk die musikalische Tradition der Salonkultur mit akustischen Klängen fortgesetzt. Wo sonst Tee und Butterbrote die geistvolle Unterhaltung nähren, verwöhnen bei Biber's Acoustic Salon selbstgemachte Salonsuppen aus der Küche der Theejungfrau den hungrigen Gaumen.





Christina Lux präsentiert ihre neue CD Playground

Eine der größten Songpoetinnen Deutschlands - Christina Lux ist das Beste, was die weibliche Singer-Songwriter-Szene zu bieten hat. Sie ist charismatisch, ihre Stimme ist sinnlich und unglaublich fesselnd. Ihre Texte sind tief, niemals oberflächlich oder austauschbar.

Sonntag, 4. Dezember 2011, 19.00 Uhr



The Pretty Beats

Alle Jahre wieder, immer im Februar – Die Rheingauer Rockband The Pretty Beats unplugged und in neuer Besetzung. Das Beste aus den Sixties von Chuck Berry, The Beatles, Rolling Stones, Bob Dylan bei knisternder Wohnzimmeratmosphäre.

Sonntag, 26. Februar 2012, 19.00 Uhr



Nacht der akustischen Gitarren

Ein außergewöhnliches Gitarren-Defilée im Salon - Australische Blues-Noten mit Jamie Faulkner, Stahlsaiten-Suiten mit Christian Straube und Europeana Blue Folk vom Meister Biber Herrmann.

Sonntag, 11. März 2012, 19:00 Uhr



Peter Bursch

Der Gitarrenlehrer der Nation! Er ist der bekannteste Gitarrenbuchautor und Gitarrenlehrer Deutschlands; nun kommt er in den Fachwerksalon und bringt neben den Büchern auch seine Musik mit.

Sonntag, 13. Mai 2012, 19.00 Uhr



Biber Herrmann in the house

Die ultimativen Biber Wochenenden zum Jahresbeginn. Der sympathische Songpoet mit neuen und bekannten Liedern auf seiner Heimatbühne. Seelennahrung mit Europeana Blue Folk vom Feinsten.

**Samstag, 14. Januar 2012, 20.00 Uhr,
Sonntag, 15. Januar 2012, 11.00 Uhr,
Samstag, 21. Januar 2012, 20.00 Uhr,
Sonntag, 22. Januar 2012, 11.00 Uhr**



Enkhtuja Jambaldorj – Die Mongolei zu Gast im Fachwerk

Im Rahmen des musikalischen Winters der Stadt Eltville gastiert die Shudraga-Spielerin Enkhtuja Jambaldorj im Salon. Faszinierend nicht nur die Bedeutung ihres Namens: „Sonnenstrahl“. Gleich diesem strahlt sie auf der Bühne und füllt ihre konzertante archaisch-pentatonische Spielweise und ihren mongolischen Gesang mit Anmut und Grazie.

Donnerstag, 5. April 2012, 20.00 Uhr